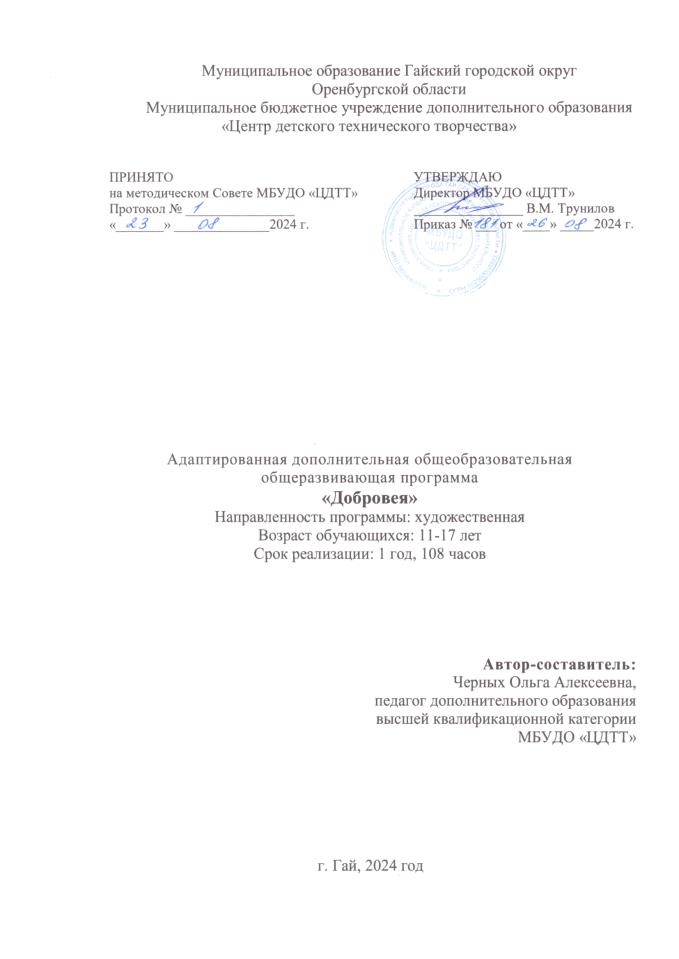
**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Раздел* | *Стр.* |
| I | **Комплекс основных характеристик программы** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.1.1 | Направленность (профиль) программы | 3 |
| 1.1.2 | Актуальность программы | 4 |
| 1.1.3 | Отличительные особенности программы | 4 |
| 1.1.4 | Адресат программы | 5 |
| 1.1.5 | Объем и срок освоения программы | 5 |
| 1.1.6 | Формы обучения | 5 |
| 1.2 | Цель и задачи Программы | 5 |
| 1.3 | Содержание программы | 6 |
| 1.3.1 | Учебный план | 6 |
| 1.3.2 | Содержание учебного плана | 10 |
| 1.4 | Планируемые результаты | 17 |
| 1.4.1 | Личностные результаты | 17 |
| 1.4.2 | Метапредметные результаты | 17 |
| 1.4.3 | Предметные результаты | 18 |
| II | **Комплекс организационно-педагогических условий** |  |
| 2.1 | Календарный учебный график | 18 |
| 2.2 | Условия реализации программы | 25 |
| 2.2.1 | Материально-техническое обеспечение | 25 |
| 2.2.2 | Информационное обеспечение | 25 |
| 2.2.3 | Кадровое обеспечение | 25 |
| 2.3 | План воспитательной работы | 25 |
| 2.4 | Формы аттестации | 28 |
| 2.4.1 | Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов | 28 |
| 2.4.2 | Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов | 28 |
| 2.5 | Оценочные материалы | 28 |
| 2.6 | Методические материалы | 29 |
| 2.7 | Интернет-источники | 33 |
| 2.8 | Список литературы | 33 |
|  | Приложение |  |

**I Комплекс основных характеристик программы**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1.1 Направленность (профиль) программы**

Дополнительная общеобразовательная программа реализуется в рамках художественной направленности и разработана на основе нормативно-правовых документов:

*Международные акты и документы:*

1. Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

*Федеральные акты и документы:*

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 8 июля 2024 г.с изменениями и дополнениями).

3. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).

5. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2)(разд.VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

8. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р.

9. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении [Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам](https://docs.cntd.ru/document/351746582#6560IO)» (от 27.07.2022 г. № 629).

11. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467).

12. Письмо Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

*Региональные акты и документы:*

13. Закон Оренбургской области от 06.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21.08.2013 № 1698 (в редакции от 13.06.2024 № 1155/484-VII-ОЗ).

14. Концепция региональной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Оренбургской области (Приказ министерства образования Оренбургской области от 15.03.2022 № 01-21/288 «О региональной системе выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Оренбургской области»).

15. Концепция о региональной системе организации воспитания в Оренбургской области (Приказ министерства образования Оренбургской области от 30.12.2021 № 01-21/2040 «О развитии региональной системы воспитания в Оренбургской области»).

16. Приказ министерства образования Оренбургской области от 08.04.2022 № 01-21/471 «Об утверждении плана (дорожной карты) по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года Оренбургской области в 2022 году».

17. Постановление Правительства Оренбургской области от 4.07.2019 года № 485-пп «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области».

18. Муниципальная программа «Развитие образования Гайского городского округа Оренбургской области» на 2020-2024 годы, (Постановление администрации Гайского городского округа №1233-пА от 26.11.2019, в редакции от 08.11.2023 № 1729-пА)

*Локально-нормативные акты организации:*

19. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского технического творчества» (утв. приказом отдела образования администрации Гайского городского округа от 08.02.2019 №71), изменения и дополнения к Уставу (утв. приказом отдела образования администрации Гайского городского округа от 02.02.2024 №36).

20. Правила внутреннего распорядка обучающихся МБУДО ЦДТТ, приказ № 244 от 05.09.2024.

**1.1.2 Актуальность программы**

Вопрос проведения занятий дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальным и жизненно необходимым. Необходимость продиктована тем, что многие дети-инвалиды не имеют возможность посещать учреждения общего образования. Но многие талантливы и хотят заниматься в различных творческих объединениях. Дополнительное образование предоставляет им такую возможность, оно социализирует детей в окружающее общество, вырабатывает у них раскрепощенность в общении и развивает их творчество, формирует разнообразные умения у детей, что является важным фактором социальной поддержки, возможностью продолжить образование по своим интересам и наклонностям. Система дополнительного образования способствует тому, что ребёнок с ограниченными возможностями здоровья не чувствует себя изолированным в обществе и жизни.

**1.1.3 Отличительные особенности программы**

Содержание программы обуславливается спецификой деятельности и возможностями приобретения ребенком знаний, умений и навыков, позволяющих ему быть успешным и авторитетным среди своих сверстников, программа учитывает запросы растущей и изменяющейся личности.

В отличии от подобных программ Карелиной Т.И. «Рукодельница» и Белоглазовой Т.М. «Мир творчества», которые рассчитаны на один год обучения и направленных на развитие творческого потенциала детей-инвалидов, новизна программы «Добровея» в том, что она направлена на развитие мелкой моторики рук. Постоянная, кропотливая работа над предметом декоративно прикладного искусства обеспечивает развитие мелкой моторики рук у детей с ОВЗ, что благоприятно сказывается на развитии речи, мышления, памяти, внимания, обогащении практического опыта в практической деятельности. Помимо этого, отличие данной программы обусловлено введением в учебный план занятий для второго, третьего и четвёртого года обучения. Следует отметить, что данная программа достаточно гибкая, ориентировочная. Она дает педагогам возможность применять ее творчески, адаптируя ее к конкретному ребенку.

**1.1.4 Адресат программы**

Данная программа разработана для детей с ДЦП. В основе этого заболевания лежит, прежде всего, нарушение двигательного аппарата у ребёнка, связанное с поражением двигательных и речедвигательных систем головного мозга. Развитие двигательной сферы вообще, и тонкой моторики в частности, является важнейшим условием психического развития ребёнка. Мелкая моторика-основа развития, своего рода локомотив всех психических процессов.

Возраст детей, участвующих в реализации данной адаптированной дополнительной общеобразовательной программы может быть как одновозрастным, так и смешанным – с 7 до 17 лет.

**1.1.5 Объем и срок освоения программы**

Режим занятий – один раз в неделю два занятия по 30 минут.

Количество детей в группе – 1-3 человек.

Программа рассчитана на 4 года и реализуется в объёме 288 часов (72 часа в год).

**1.1.6 Формы обучения**

Программа реализуется в смешанной форме обучения. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Полноценная творческая деятельность на занятиях предусматривает *разнообразные формы обучения*:

- практические занятия, индивидуальные занятия, работа в малых группах, выставки;

- использование offline режимов;

*(Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2),*

*Методы обучения*:беседа, объяснение; показ видеоматериалов, иллюстраций; показ педагогом приемов исполнения; работа по образцу, видео занятия, презентации, мастер-классы и др.

*Тип занятия*: комбинированный;

* 1. **Цель и задачи программы**

*Цель:* создание условий для самовыражения и самореализации индивидуальности ребенка в художественном творчестве, развития социального опыта ребенка.

*Задачи:*

***Образовательные:***

  - обучить технологиям различных видов рукоделия;

***Коррекционно-развивающие:***

- развивать внимание и память;

- развивать моторику рук, глазомер;

***Воспитательные:***

***-*** заложить основы культуры труда: привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;

- формирование аккуратности в работе, усидчивости, терпения  и трудолюбия.

**1.3. Содержание программы**

**1.3.1 Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 –й год обучения** | | | | | | |
|  | ***Тема занятий*** | ***Всего*** | ***Тео***  ***рия*** | ***Практика*** | ***Форма занятий*** | ***Форма аттестации*** |
| **I модуль «Текстильное творчество» ( 20 ч.)** | | | | | | |
| 1 | Плетение браслета из ниток | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 2 | Птичка-невеличка из ниток | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 3 | Нетканый гобелен «Букет» | 8 | 2 | 6 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 4 | Изготовление игрушек-сувениров из ниток и лент | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие1 |
| **II модуль «Тестопластика» ( 14 ч.)** | | | | | | |
| 5 | Корзинка с фруктами из солёного теста | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 6 | Сувенир «Сердечко на память» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 7 | Дымковская игрушка «Барыня» | 6 | 2 | 4 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **III модуль «Бисероплетение» ( 10 ч.)** | | | | | | |
| 8 | История бисероплетения. Виды и способы низания | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 9 | Выполнение браслета плетением «крестик» | 6 | 1 | 5 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **IV модуль «Вышивка атласными лентами» (12 ч.)** | | | | | | |
| 10 | Атласная фантазия | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 11 | Изготовление вышивки «Веточка» | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 12 | Сувенир-игольница «Букет» | 8 | 2 | 6 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **V модуль «Мягкая игрушка» (16 ч.)** | | | | | | |
| 13 | Правила раскроя и соединения деталей. Виды швов. | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 14 | Пошив игрушки из фетра «Совушка» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 15 | Игрушка-сувенир «Матрёшка» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 16 | Игрушка «Кот-мурлыка» | 6 | 1 | 5 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
|  | **Всего:** | **72 ч.** |  | | | |
| **2 - ой год обучения** | | | | | | |
| **I модуль «Изонить» ( 20 ч.)** | | | | | | |
| 1 | Основные приёмы техники изонить. Заполнение угла и нескольких углов. | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 2 | Последовательность выполнения окружности | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 3 | Выполнение панно «Дельфин» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 4 | Выполнение панно «Снеговик» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 5 | Выполнение панно «Одуванчики» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 6 | Выполнение фоторамки | 4 | 3 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **II модуль «Чудеса из бумаги» ( 18 ч.)** | | | | | | |
| 7 | Знакомство с оригами. Базовая форма «треугольник». | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 8 | Знакомство с базовой формой «птица». Изготовление моделей на основе базовой формы «птица» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 9 | Бумагопластика. Объёмное конструирование из бумаги | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 10 | Карандашница из картона | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 11 | Торцевание. Ветка сирени | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 12 | Гиацинт в горшке | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **III модуль «Папье-маше» (22 часа)** | | | | | | |
| 13 | Изготовление декоративного блюда в технике папье-маше | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 14 | Композиция «На лесной полянке» | 6 | 2 | 4 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 15 | Матрёшка | 6 | 2 | 4 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 16 | Копилка «Свинка» | 6 | 2 | 4 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **IV модуль «Волшебное плетение» (12 ч.)** | | | | | | |
| 17 | Способы крепления нити и универсальные узлы в технике макраме | 2 | 1 | 1 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 18 | Браслет «Шамбала» | 4 | 1 | 3 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| 19 | Брелок «Сова» | 6 | 2 | 4 | offline занятие  Презентация.  Практическое занятие. | Готовое изделие |
| **Всего** | | **72 ч.** |  |  |  |  |
| **3-й год обучения** | | | | | | |
| **Модуль «Работа с изонитью»** | | | | | | |
| 1 | Последовательность выполнения угла. «Морковка». Вводный инструктаж по ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. | 4 | 1 | 3 | Комбинированное занятие,  презентация. |  |
| 2 | Последовательность выполнения угла. «Домик» | 2 | 1 | 1 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| 3 | Последовательность выполнения угла «Узор на закладке» | 2 | 1 | 1 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| 4 | Узор «Змейка»  Узор «Звезда» | 4 | 1 | 3 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| **Модуль «Изделия из атласной ленты»** | | | | | | |
| 5 | История возникновения вышивки шёлковыми лентами | 2 | 1 | 1 | Комбинированное занятие, презентация. |  |
| 6 | Знакомство с основными швами.  Как закреплять шов? Тамбурный шов. Шов «полупетельки с прикрепкой» | 2 | 1 | 1 | Комбинированное занятие,  практическое занятие |  |
| 7 | Шов «Узелки»  Изготовление вышивки «Веточка» (с использованием швов «тамбурного», «полупепетелек с прикрепкой», «узелки») | 4 | 1 | 3 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| 8 | Изготовление вышивки «Букет» | 10 | 3 | 7 | Комбинированное занятие  презентация | Готовое изделие |
| 9 | Японская техника «канзаши».  Технология выполнения работ | 2 | 1 | 1 | Комбинированное занятие,  презентация. |  |
| 10 | Изготовление  2-х слойного цветка | 8 | 2 | 6 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| **Модуль «Тестопластика»** | | | | | | |
| 11 | Технология приготовления и приёмы работы с солёным тестом.  Техника безопасности при работе | 2 | 1 | 1 | Комбинированное занятие,  презентация. |  |
| 12 | Фрукты, овощи, цветы. Корзинка с фруктами.  Корзинка с цветами | 6 | 2 | 4 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| 13 | Декорирование солёным тестом.  Кашпо для цветов.  Ваза.  Магниты на холодильник | 6 | 2 | 4 | Комбинированное занятие,  практическое занятие | Готовое изделие |
| 14 | Лепка по замыслу.  Народная игрушка | 6 | 2 | 4 | Практическое занятие | Готовое изделие |
| **Модуль «Дизайн в быту»** | | | | | | |
| 15 | Плетение из газет.  Корзинка.  Шкатулка | 4 | 1 | 3 | Комбинированное занятие,  презентация. | Готовое изделие |
| 16 | Работы в технике «Декупаж» | 4 | 1 | 3 | Комбинированное занятие,  презентация. | Готовое изделие |
| 17 | Поделки из бросового материала | 4 | 1 | 3 | Комбинированное занятие,  практическое занятие | Готовое изделие |
| **Всего** | | **72 ч.** |  | | | |

**1.3.2. Содержание учебного плана**

**1-й год обучения**

**I модуль «Текстильное творчество»**

*Тема 1. Плетение браслета из ниток*

*Теория:* История появления плетёных браслетов. Инструменты и материалы. Технология плетения простого браслета.

*Практическая работа:*

Плетение браслета дружбы. Оформление готового изделия.

*Тема 2. Птичка-невеличка из ниток*

*Теория:* Беседа о птицах, обитающих в нашей области. Алгоритм изготовления птички из ниток для вязания.

*Практическая работа:* Изготовление птички-невелички из ниток. Оформление поделки.

*Тема 3. Нетканый гобелен «Букет»*

*Теория:* Особенности и техника изготовления нетканых картин из ниток. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

*Практическая работа:* Изготовление гобелена «Букет». Оформление готового изделия.

*Тема 4. Изготовление игрушек-сувениров из ниток и лент*

Разнообразие украшений из текстиля. Алгоритм изготовления шляпки-игольницы из атласной ленты.

*Практическая работа:* Изготовление игольницы «Шляпка» из атласной ленты. Украшение игольницы бусинами и пайетками.

**II модуль «Тестопластика»**

*Тема 5. Корзинка с фруктами из солёного теста*

*Теория:* Видеопрезентация «Изделия из солёного теста». Технология приготовления и приёмы работы с солёным тестом. Техника безопасности при работе.

*Практическая работа:* Лепка корзинки с фруктами из солёного теста. Сушка. Роспись готового изделия.

*Тема 6. Сувенир «Сердечко на память»*

*Теория:* История появления праздника «День матери».Подарок для мамы.

*Практическая работа:* изготовление сувенира «Сердечко на память» из солёного теста. Сушка. Роспись готового изделия.

*Тема 7. Дымковская игрушка «Барыня»*

*Теория:* Дымковская глиняная игрушка. Особенности дымковской игрушки.

*Практическая работа:* Лепка дымковской игрушки «Барыня» из солёного теста. Сушка. Роспись готового изделия.

**III модуль «Бисероплетение»**

*Тема 8. История бисероплетения. Виды и способы низания*

*Теория:* “Родословная стеклянной бусинки”. История бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Низание бисера “в одну нить”.

*Практическая работа: отработка навыков низания бисера «в одну нить».*

*Тема 9. Выполнение браслета плетением «крестик»*

*Теория:* Виды и способы плетения браслетов из бисера. Цветовое сочетание. Низание бисера «крестик».

*Практическая работа:* Плетение браслета из бисера. Оформление готового изделия.

**IV модуль «Вышивка атласными лентами»**

*Тема 10. Атласная фантазия*

*Теория:* История возникновения вышивки шёлковыми лентами. Знакомство с основными швами. Шов «полупетельки с прикрепкой».

*Практическая работа:* Отработка навыков вышивания*.* Тамбурный шов.

*Тема 11. Изготовление вышивки «Веточка»*

*Теория:* Назначение шва «Узелок». Особенности выполнения шва.

*Практическая работа:* Изготовление вышивки «Веточка» (с использованием швов «тамбурного», «полупепетелек с прикрепкой», «узелки»).

*Тема 12. Сувенир-игольница «Букет»*

*Теория:* Видеопрезентация «Картины из лент». Техника выполнения картин из атласных лент.

*Практическая работа:* Изготовление вышивки «Букет». Пошаговая вышивка деталей. Оформление работы.

**V модуль «Мягкая игрушка»**

*Тема 13. Правила раскроя и соединения деталей. Виды швов.*

*Теория:* Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила безопасности труда при работе с ножницами, иглой.

*Практическая работа:*

Техника выполнения швов «через край», «вперед иголку», «назад иголку».

*Тема 14. Пошив игрушки из фетра «Совушка»*

*Теория:* Особенности выполнения плоских игрушек. Возможное применение игрушки в быту и интерьере.

*Практическая работа:* Раскрой деталей. Пошив и оформление игрушки из фетра «Совушка».

*Тема 15. Игрушка-сувенир «Матрёшка»*

*Теория:* Значение цвета в декоративном решении сувенира.

*Практическая работа:* Раскрой деталей. Пошив и оформление игрушки-сувенира «Матрёшка».

*Тема 16. Игрушка «Кот-мурлыка»*

*Теория:* Особенности выполнения объемных игрушек.

*Практическая работа:* Раскрой деталей. Пошив и оформление игрушки «Кот-мурлыка».

**2-ой год обучения**

**I модуль «Изонить» ( 20 ч.)**

*Тема 1. Основные приёмы техники изонить. Заполнение угла и нескольких углов.*

*Теория:* Изонить как один из видов вышивания. Основные сведения об инструментах, материалах. Требования к оборудованию рабочего места. Изучение правил безопасности труда.

*Практическая работа:* Упражнения по вдеванию нити в иголку и завязыванию нити на узелок перед началом работы и по окончанию с изнаночной стороны. Последовательность выполнения острого угла. «Морковка». Выполнение вышивания острого угла.

*Тема 2. Последовательность выполнения окружности*

*Теория:* Определение понятий: окружность, хорда; последовательность выполнения вышивания окружности.

*Практическая работа:* отработка навыков выполнения окружности.

*Тема 3. Выполнение панно «Дельфин»*

*Теория:* Создание сюжетной композиции «Одуванчики», используя разные по величине углы.

*Практическая работа:* Подготовка основы. Разметка дельфина, разметка волн и чаек в виде угла. Деление размеченных деталей на части согласно правилам деления угла. Вышивка элементов способом изонить: вышивка дельфина, чаек, волн с использование техники заполнения угла «вперед иголку»

Вышивка плавников и хвоста швом «вперед иголку».

Оформление рамки

*Тема 4. Выполнение панно «Снеговик»*

*Теория:* Создание сюжетной композиции «Одуванчики», используя разные по величине окружности.

*Практическая работа*: Подготовка основы. Разметка туловища снеговика, метлы, шапки. Деление туловища снеговика ног и рук на равные части. Вышивка методом заполнения круга.

Деление шапки, в виде круга на равные части, разметка. Вышивка шапки методом заполнения круга.

Вышивка метлы швом «вперед иголку»

*Тема 5. Выполнение панно «Одуванчики»*

*Теория:* Создание сюжетной композиции «Одуванчики», используя разные по величине окружности и углы.

*Практическая работа:* Подготовка основы. Разметка.Вышивка замкнутых элементов способом изонить.

Использование шва «вперед иголку» и «тамбурного» шва.

*Тема 6. Выполнение фоторамки*

*Теория*: Правила создания узора из углов и окружности путем

накладывания друг на друга.

*Практическая работа:* Разметка рисунка на основе. Вышивка элементов рисунка. Оформление рамки.

**II модуль «Чудеса из бумаги» ( 18 ч.)**

*Тема 7.* *Знакомство с оригами. Базовая форма «треугольник».*

*Теория:* Знакомство с техникой «оригами», понятие о базовых формах оригами. Технология выполнения базовой формы «треугольник».

*Практическая работа:* *Изготовление моделей: щенок, котенок.*

*Тема 8. Знакомство с базовой формой «птица». Изготовление моделей на основе базовой формы «птица».*

*Теория: Технология выполнения базовой формы «птица».*

*Практическая работа:* Изготовление моделей на основе базовой формы «птица»: ворон, журавлик.

*Тема 9. Бумагопластика. Объёмное конструирование из бумаги*

*Теория:* Виды бумаги, ее свойства. Организация рабочего места. Техника безопасности. Основные правила работы с ножницами, правила организации рабочего места.

*Практическая работа:* Бабочка из бумаги

*Тема 10. Карандашница из картона*

*Теория:* Свойства картона. Как придать объём изделию из картона. Способы соединения изделий из картона.

*Практическая работа:* Изготовление карандашницы из картона.

*Тема 11. Торцевание. Ветка сирени*

*Теория:* Торцевание: знакомство с различными видами торцевания.

*Практическая работа:* Изготовление плоской аппликации из бумажных салфеток «Ветка сирени» торцеванием.

*Тема 12. Гиацинт в горшке*

*Теория:* Знакомство с различными видами торцевания. Объёмное торцевание. Правила торцевания на пластилине.

*Практическая работа:* Изготовление сувенира торцеванием на пластилине «Гиацинт в горшке»

**III модуль «Папье-маше» (22 часа)**

*Тема 13. Изготовление декоративного блюда в технике папье-маше.*

*Теория:* История возникновения техники папье -маше. Технология изготовления изделий из папье-маше. Правила безопасной работы.

*Практическая работа*: Изготовление блюда: оклеивание формы, сушка, роспись, оформление готового изделия.

*Тема 14. Композиция «На лесной полянке»*

*Теория:* Основы построения сказочной композиции.

*Практическая работа:* Изготовление элементов композиции – гриб, трава, листья, стрекоза. Сборка и оформление композиции.

*Тема 15. Матрёшка*

*Теория:* Беседа о русской матрёшке.

*Практическая работа:* Изготовление и роспись русской матрешки.

*Тема 16. Копилка «Свинка»*

*Теория:* Беседа «Копейка рубль бережёт»

*Практическая работа:* Изготовление копилки «Свинка», сушка, роспись.

**IV модуль «Волшебное плетение» (12 ч.)**

*Тема 17. Способы крепления нити и универсальные узлы в технике макраме.*

*Теория:* История развития техники «макраме». Правила безопасной работы.

*Практическая работа:* Освоение приёмов выполнения основных узлов «плоский», «квадратный», «бугорок», «ягодка».

*Тема 18. Браслет «Шамбала»*

*Теория:* Технология плетения витой цепочки.

*Практическая работа:* плетение браслета «Шамбала».

*Тема 19. Брелок «Сова»*

*Теория:* Технология плетения «шахматки».

*Практическая работа:* Плетение брелка «Сова».

**3-й год обучения**

**Работа с изонитью**

1. *Последовательность выполнения угла. «Морковка»*

Порядок выполнения и основные приёмы работы с изонитью.

«Нитяные» узоры.

*Практическая работа:*

Разметка угла цифрами. Прокалывание дырочек с помощью шила или толстой иглы. Заполнение угла. Понятие вершина, сторона. Завязывание узелка, вдевание нитки в иголку. Изготовление открытки.

1. *Последовательность выполнения угла. «Домик».*

Алгоритм выполнения угла «Домик».

*Практическая работа:*

Упражнения по выполнению угла «домик» на картоне. Прокалывание дырочек с помощью линейки и на глаз. Заполнение угла.

1. *Последовательность выполнения угла. «Узор на закладке».*

Алгоритм выполнения узора на закладке.

*Практическая работа:*

Изготовление закладки для книг с узором изонитью.

*4.Технология изготовления узоров «Змейка», «Звезда».*

Алгоритм выполнения узора «Змейка», «Звезда».

*Практическая работа:*

Изготовление паспарту для фото. Оформление паспарту узором «змейка».

**Изделия из атласной ленты**

1. *История возникновения вышивки шёлковыми лентами.*

Беседа об истории возникновения вышивки шёлковыми лентами. Видеопрезентация «Вышивка лентами».

*Практическая работа:*

Знакомство с инструментами для вышивки, техника безопасной работы.

*2. Знакомство с основными швами.*

Как закреплять шов? Тамбурный шов. Шов «полупетельки с прикрепкой».

*Практическая работа:*

Упражнения по отработке навыков выполнения швов и «закрепок».

*3. Шов «Узелки».*

Назначение шва «Узелок». Особенности выполнения шва.

*Практическая работа:*

Алгоритм выполнения шва «узелок».

Изготовление вышивки «Веточка» (с использованием швов «тамбурного», «полупепетелек с прикрепкой», «узелки»).

1. *Изготовление вышивки «Букет».*

Видеопрезентация «Картины из лент».

Техника выполнения картин из атласных лент.

*Практическая работа:*

Изготовление вышивки «Букет». Пошаговая вышивка деталей. Оформление работы.

*5. Японская техника «канзаши». Технология изготовления работ*

История появления японской техники изготовления украшений в технике «канзаши». Видеопрезентация «Канзаши».

*Практическая работа:*

Инструменты и материалы для работы в технике «канзаши».

Техника безопасной работы.

*6. Изготовление 2-х слойного цветка.*

Технология выполнения цветка из 5-ти лепестков.

*Практическая работа:*

Изготовление одно- и двухслойного цветка.

Форма контроля: Тест-опросник «Создание изделий из текстильных материалов» (Приложение 2)

**Тестопластика**

*1.* *Технология приготовления и приёмы работы с солёным тестом.*

Видеопрезентация «Изделия из солёного теста». Техника безопасности при работе.

*Практическая работа:*

Отработка навыков и приёмов работы с солёным тестом.

1. *Фрукты, овощи, цветы. Корзинка с фруктами. Корзинка с цветами.*

Видеопрезентация «Фрукты и цветы из солёного теста»

*Практическая работа:*

Изготовление панно «Корзинка с фруктами».

1. *Декорирование солёным тестом.*

Знакомство с профессией дизайнера. Дизайн в быту. Вторая жизнь вещей.

*Практическая работа:*

Декорирование кашпо для цветов.

Изготовление вазы из стеклянной бутылки.

Изготовление магнитов на холодильник.

1. *Лепка по замыслу. Народная игрушка.*

Видеопрезентация «Игрушка из солёного теста».

*Практическая работа:*

Изготовление игрушки из солёного теста по замыслу. Оформление поделки, роспись гуашью.

**Дизайн в быту**

1. *Плетение из газет.*

Основы плетения из газет. Видеопрезентация «Чудеса газетные». Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе.

*Практическая работа:*

Подготовка «трубочек» для изделий. Изготовление корзинки.

Изготовление коробки с крышкой.

1. *Работы в технике «декупаж».*

История появления техники «декупаж». Техника и приёмы работы в технике «декупаж». Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе.

*Практическая работа:*

Изготовление открытки в технике «декупаж».

Изготовление шкатулки.

1. *Поделки из бросового материала.*

Применение бросового материала для изготовления авторских работ.

Народная «копилка идей». Показ слайдов.

*Практическая работа:*

Изготовление дерева «бонсаи» из пластиковой бутылки.

Изготовление куклы-сувенира «Гном».

Изготовление топиария торцеванием из бумажных салфеток

Изготовление миниатюрного деревца из бисера, бусин, пуговиц.

**1.4 Планируемые результаты**

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные:*

*-*сформированы коммуникативные навыки в процессе совместной практической творческой деятельности.

*Метапредметные*:

- умеет самостоятельно определять цели и задачи в учебном процессе, планировать пути достижения цели;

- умеет контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения творческих и познавательных задач;

*Предметны*е:

- умеет правильно пользоваться различными инструментами для ручного труда;

- умеет различать виды техник декоративно-прикладного творчества, знать их назначение.

В результате изучения материала кружка обучающиеся должен:

**Знать**: виды декоративно прикладного искусства, виды используемых материалов, возможности сочетания материалов при создании композиции из различных материалов.

**Уметь**: работать с бумагой, картоном, тканью, природными материалами, иными материалами (складывать, наносить разметку и т.п.), декорировать вещи, применяя изученные техники использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

**II Комплекс организационно-педагогических условий**

* 1. **Календарный учебный график**

Обучение по программе рассчитано на 36 недель. Для I года обучения занятия начинаются с 15 сентября (согласно расписанию), а для II года обучения и последующих с 1 сентября. Продолжительность каникул с 1 июня по 31 августа.

**1 –й год обучения:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | ***Форма занятия*** | ***Место проведения*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Форма контроля, аттестации*** |
| 1 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета из ниток | Готовое изделие |
| 2 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета из ниток | Готовое изделие |
| 3 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление птички из ниток | Готовое изделие |
| 4 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 5 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Подготовка шаблона для нетканого гобелена | Готовое изделие |
| 6 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление нетканого гобелена | Готовое изделие |
| 7 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление нетканого гобелена | Готовое изделие |
| 8 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки в рамку | Готовое изделие |
| 9 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление игрушки «Осьминожка» | Готовое изделие |
| 10 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление игрушки «Цыплёнок» | Готовое изделие |
| 11 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Лепка из солёного теста. Корзинка с фруктами. Сушка изделия | Готовое изделие |
| 12 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Роспись готовой поделки | Готовое изделие |
| 13 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Сувенир «Сердечко на память». Сушка изделия | Готовое изделие |
| 14 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Роспись готовой поделки | Готовое изделие |
| 15 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Дымковская игрушка «Барыня». Сушка изделия | Готовое изделие |
| 16 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Роспись готовой поделки | Готовое изделие |
| 17 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Роспись готовой поделки. Лакирование | Готовое изделие |
| 18 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета простым низанием | Готовое изделие |
| 19 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета с вишенками | Готовое изделие |
| 20 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета узором «крестик» | Готовое изделие |
| 21 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение двухцветного браслета узором «крестик» | Готовое изделие |
| 22 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Плетение двухцветного браслета | Готовое изделие |
| 23 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Отработка навыков вышивки шёлковыми лентами: узелок, стебелёк | Готовое изделие |
| 24 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Вышивка «Веточка» | Готовое изделие |
| 25 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Пошив игольницы | Готовое изделие |
| 26 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Украшение игольницы вышивкой | Готовое изделие |
| 27 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Украшение игольницы бисером и бусинами | Готовое изделие |
| 28 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Сборка и оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 29 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Способы шитья игрушек из фетра. Прямой шов. | Готовое изделие |
| 30 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Выкраивание деталей игрушки «Совушка» | Готовое изделие |
| 31 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Пошив игрушки «Совушка». Оформление готовой игрушки | Готовое изделие |
| 32 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Выкраивание деталей игрушки «Матрёшка» | Готовое изделие |
| 33 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Пошив игрушки «Матрёшка». Оформление готовой игрушки | Готовое изделие |
| 34 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Выкраивание деталей игрушки «Кот-мурлыка» | Готовое изделие |
| 35 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Пошив игрушки | Готовое изделие |
| 36 |  | Комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Сборка и оформление готовой игрушки | Готовое изделие |
| **Всего: 72 ч.** | | | | |  |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | ***Форма занятия*** | | ***Место проведения*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Форма контроля, аттестации*** |
| 1 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Отработка навыков выполнения острого угла в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 2 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Отработка навыков выполнения окружности в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 3 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Панно «Дельфин» в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 4 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готового изделия | Готовое изделие |
| 5 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Панно «Снеговик» в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 6 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готового изделия | Готовое изделие |
| 7 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Панно «Одуванчики» в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 8 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готового изделия | Готовое изделие |
| 9 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Паспарту для фото в технике «изонить» | Готовое изделие |
| 10 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готового изделия | Готовое изделие |
| 11 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Выполнение животных из бумаги в технике  «оригами» | Готовое изделие |
| 12 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оригами «Ворона» | Готовое изделие |
| 13 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оригами «Журавлик» | Готовое изделие |
| 14 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Бабочка с объёмными крыльями из бумаги | Готовое изделие |
| 15 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Изготовление карандашницы из картона | Готовое изделие |
| 16 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Аппликация «Ветка сирени» торцеванием | Готовое изделие |
| 17 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 18 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Гиацинт в горшке торцеванием | Готовое изделие |
| 19 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 20 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Блюдо в технике папье-маше | Готовое изделие |
| 21 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Роспись готового блюда | Готовое изделие |
| 22 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Изготовление элементов композиции | Готовое изделие |
| 23 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Роспись поделки | Готовое изделие |
| 24 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Сборка и оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 25 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Сувенир «Матрёшка» в технике папье-маше | Готовое изделие |
| 26 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Роспись поделки | Готовое изделие |
| 27 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 28 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Сувенир-копилка «Свинка» в технике папье-маше | Готовое изделие |
| 29 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Роспись поделки | Готовое изделие |
| 30 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Оформление готовой поделки | Готовое изделие |
| 31 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Освоение приёмов выполнения основных узлов «плоский», «квадратный», «бугорок», «ягодка» | Готовое изделие |
| 32 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Плетение браслета «Шамбала» | Готовое изделие |
| 33 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Отделка готового браслета | Готовое изделие |
| 34 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Брелок «Сова» в технике «макраме» | Готовое изделие |
| 35 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Плетение брелка «Сова» | Готовое изделие |
| 36 |  | Комбинированное занятие | | ЦДТТ | 2 | Отделка готового брелка | Готовое изделие |
| **Всего:** | |  | **72 ч.** | | | ЦДТТ |  |

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | ***Форма занятия*** | ***Место прове***  ***дения*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Форма контроля, аттестации*** |
| 1 | сентябрь | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Организация рабочего места. Инструменты и материалы.  Выполнение угла «Морковка» | Готовое изделие |
| 2 | сентябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление открытки «Осень» | Готовое изделие |
| 3 | сентябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Оформление открытки изонитью | Готовое изделие |
| 4 | октябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Выполнение угла «Домик» | Готовое изделие |
| 5 | октябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление закладки для книг. | Готовое изделие |
| 6 | октябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Оформление закладки изонитью. | Готовое изделие |
| 7 | октябрь | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Основные приёмы вышивки лентами. | Готовое изделие |
| 8 | ноябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Шов «полупетельки с прикрепкой» | Готовое изделие |
| 9 | ноябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Шов «Узелок» | Готовое изделие |
| 10 | ноябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Выполнение вышивки «Веточка» | Готовое изделие |
| 11 | ноябрь | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Вышивка «Букет» | Готовое изделие |
| 12 | ноябрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Вышивка «Букет» | Готовое изделие |
| 13 | декабрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Оформление вышивки. | Готовое изделие |
| 14 | декабрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Игольница «Розы». Изготовление деталей | Готовое изделие |
| 15 | декабрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Вышивка элементов декора. | Готовое изделие |
| 16 | декабрь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Оформление игольницы. | Готовое изделие |
| 17 | январь | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление лепестков в технике «канзаши» | Готовое изделие |
| 18 | январь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление деталей однослойного цветка. | Готовое изделие |
| 19 | январь | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление двухслойного цветка. | Готовое изделие |
| 20 | февраль | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Сборка и оформление цветка | Готовое изделие |
| 21 | февраль | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Приёмы работы с солёным тестом. | Готовое изделие |
| 22 | февраль | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление корзинки с цветами. Сушка изделия. | Готовое изделие |
| 23 | февраль | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Раскрашивание поделки. | Готовое изделие |
| 24 | март | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление фигурок животных. Сушка изделия. | Готовое изделие |
| 25 | март | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Раскрашивание поделки. | Готовое изделие |
| 26 | март | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление магнита на холодильник. Сушка изделия. | Готовое изделие |
| 27 | март | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Раскрашивание поделки. | Готовое изделие |
| 28 | апрель | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Изготовление панно «Рыбки» Сушка изделия. | Готовое изделие |
| 29 | апрель | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Раскрашивание поделки | Готовое изделие |
| 30 | апрель | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Лепка по замыслу. | Готовое изделие |
| 31 | апрель | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Плетение корзинки из газетных трубочек. | Готовое изделие |
| 32 | май | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Окраска и оформление готового изделия. | Готовое изделие |
| 33 | май | Презентация, практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Декупаж. Декорирование банки. | Готовое изделие |
| 34 | май | Практическое занятие, | ЦДТТ | 2 | Оформление поделки. | Готовое изделие |
| 35 | май | Практическое занятие, комбинированное занятие | ЦДТТ | 2 | Изготовление игрушки «Домовёнок» из пластикового яйца. | Готовое изделие |
| 36 | май | Практическое занятие. | ЦДТТ | 2 | Сборка и оформление поделки. | Готовое изделие |
| **Всего 72 ч**. | | | | | | |

**2.2 Условия реализации программы**

**2.2.1 Материально-техническое обеспечение**

1. Учебный кабинет, проектор, ноутбук, экран.
2. Чертежи моделей, шаблоны, иллюстрации, образцы поделок.
3. Ножницы, чертёжные инструменты, клей, гуашь, цветная бумага, картон, кисточки, ткань, нитки, иглы, пяльцы, набор бусин и бисера, текстильные нитки, пряжа, лоскуты ткани, синтепон, атласные ленты.
4. Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.
   * 1. **Информационное обеспечение**

Ссылка для прохождения дистанционного обучения: <http://cdtt-gaj.ucoz.ru/>

Слайды, презентации:

«История бумаги», «Бумажное кружево», «Поделки из бисера», Народные художественные промыслы России» и др.

**2.2.3 Кадровое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Ф.И.О.* | *должность* | *деятельность* |
| 1. | Черных Ольга Алексеевна | педагог дополнительного образования первой квалификационной категории (руководитель объединения) | организует и ведет работу в объединении |
| 2 | Марина Юлия Александровна | Педагог-психолог высшей квалификационной категории | организует психолого-педагогическую диагностику |

**2.3. План воспитательной работы**

**Цель:** формирование разносторонне развитой личности, обладающей гражданскими, нравственными качествами, способной к самореализации, профессиональному самоопределению.

**Задачи:**

1. Создать максимум условий для творческого, нравственного и духовного развития детей на основе изучения личности ребёнка, его интересов, стремлений желаний;

2. Способствовать созданию благоприятного психологического климата в объединении и сплочению коллектива детей, педагогов и родителей.

3. Воспитывать в любовь к Родине, своему Городу; приобщать обучающихся к культуре своего Отечества, формировать потребность в культурных и духовных ценностях.

4. Формировать общечеловеческие нормы морали (доброта, взаимопонимание, терпимость); потребность в здоровом образе жизни;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Календарный план воспитательной работы** | | | | | |
| ***дата*** | ***Направления воспитательной работы*** | | | | | |
| ***Нравственно-духовное*** | ***Воспитание положительного отношения к труду и творчеству*** | ***Интеллектуальное воспитание*** | ***Здоровьесберегающее*** | ***Воспитание семейных ценностей*** | ***Формирование коммуникативной культуры*** |
| ***Сентябрь*** |  |  |  | Беседа о правилах поведения на занятиях.  Беседа «Моя безопасная дорога»  (с 02.09.по 05.09.) | Родительское собрание. | «Праздник начала учебного года», чаепитие. |
| ***Октябрь*** |  | Беседа «Моя будущая профессия»  (с 20.10.по 24.10.) |  | Проведение физ.минуток  (*в течение года)* | Индивидуальные беседы, консультации  (*в течение года*) |  |
| ***Ноябрь*** | Воспитательные часы ко Дню народного единства.  (с 27.10.по 03.11.) |  | КВН «В стране невыученных уроков» |  | Участие в семейном празднике «Моя мама лучше всех!» | Игра «Звёздный час», чаепитие. (21.11.) |
| ***Декабрь*** |  | Мастер-класс «Новогодние сувениры своими руками» |  |  |  | Участие в новогоднем празднике |
| ***Январь*** | Фольклорный праздник «Раз в крещенский вечерок…» | Участие в муниципальной выставке «Дети. Фантазия. Творчество» |  | Беседа «Мороз и солнце-день чудесный» |  |  |
| ***Февраль*** | Воспитательная беседа ко Дню защитника Отечества.  (с 16.02.по 20.02.) | Участие в спортивно-технической игре «Техностарт» |  |  | Родительское собрание. |  |
| ***Март*** | Воспитательная беседа «Милая, нежная, добрая»  (с 02.03.по 05.03.) | Участие в муниципальной выставке «Руки, творящие детскую сказку» |  |  |  | Тестирование педагога-психолога «Психологическая комфортность»  (3-я неделя) |
| ***Апрель*** | Беседа «12 апреля - день космонавтики»  (с 05.04.по 09.04.) |  | Викторина «Что ты знаешь о космосе?» |  |  |  |
| ***Май*** | Воспитательная беседа «Уроки мужества».  (с 03.05.по 07.05.) | Участие в торжественном параде 9-го мая.  Праздник окончания учебного года. |  | Беседа «Лето. Правила безопасного отдыха» | Участие в Родительской конференции МБУДО «ЦДТТ» | Привлечение детей к посещению летнего лагеря |

**2.4 Формы аттестации**

**2.4.1 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах:

- грамота, диплом;

- готовая работа;

- журнал посещаемости;

- материалы анкетирования и тестирования;

- фото.

**2.4.2 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Образовательные результаты, в соответствии с целью программы, демонстрируются в формах: аналитическая справка, выставка, диагностическая карта, отчет итоговый.

**2.5 Оценочные материалы**

Результаты обучения отслеживаются с помощью диагностики уровня знаний и умений, в которой определены критерии качества освоения знаний, умений и навыков. (Приложение 1)

**2.6 Методические материалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***раздел***  ***программы*** | ***форма***  ***занятий*** | ***приемы и методы*** | ***пед.технологии*** |
| **1-й год обучения**  **I модуль «Текстильное творчество»** | | | | |
| 1 | Плетение браслета из ниток | комбинированное занятие,  offline занятие | слов.- наглядн. метод | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 2 | Птичка-невеличка из ниток | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 3 | Нетканый гобелен «Букет» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 4 | Изготовление игрушек-сувениров из ниток и лент | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **II модуль «Тестопластика»** | | | | |
| 5 | Корзинка с фруктами из солёного теста | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 6 | Сувенир «Сердечко на память» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 7 | Дымковская игрушка «Барыня» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **III модуль «Бисероплетение»** | | | | |
| 8 | История бисероплетения. Виды и способы низания | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 9 | Выполнение браслета плетением «крестик» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **IV модуль «Вышивка атласными лентами»** | | | | |
| 10 | Атласная фантазия | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 11 | Изготовление вышивки «Веточка» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 12 | Сувенир-игольница «Букет» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **V модуль «Мягкая игрушка»** | | | | |
| 13 | Правила раскроя и соединения деталей. Виды швов. | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 14 | Пошив игрушки из фетра «Совушка» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 15 | Игрушка-сувенир «Матрёшка» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 16 | Игрушка «Кот-мурлыка» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **2-ой год обучения**  **I модуль «Изонить»** | | | | |
| 1 | Основные приёмы техники изонить. Заполнение угла и нескольких углов. | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 2 | Последовательность выполнения окружности | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 3 | Выполнение панно «Дельфин» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 4 | Выполнение панно «Снеговик» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 5 | Выполнение панно «Одуванчики» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 6 | Выполнение фоторамки | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **II модуль «Чудеса из бумаги»** | | | | |
| 7 | Знакомство с оригами. Базовая форма «треугольник». | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 8 | Знакомство с базовой формой «птица». Изготовление моделей на основе базовой формы «птица» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 9 | Бумагопластика. Объёмное конструирование из бумаги | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 10 | Карандашница из картона | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 11 | Торцевание. Ветка сирени | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 12 | Гиацинт в горшке | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **III модуль «Папье-маше»** | | | | |
| 13 | Изготовление декоративного блюда в технике папье-маше | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 14 | Композиция «На лесной полянке» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 15 | Матрёшка | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 16 | Копилка «Свинка» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| **IV модуль «Волшебное плетение»** | | | | |
| 17 | Способы крепления нити и универсальные узлы в технике макраме | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. | *Личностно-ориентированные* технологии – оказание помощи обучающемуся с отклонениями в развитии.  Технология *здоровьесберегающего обучения* – пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физ.минутки.  *Рефлексивная* технология – модификация рефлексивного круга, обсуждение, подведение итогов в конце занятия. |
| 18 | Браслет «Шамбала» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |
| 19 | Брелок «Сова» | комбинированное занятие,  offline занятие | объяснительно-иллюстр. репродуктивн., наглядн. |

**2.7 Интернет источники:**

1. <http://rifmovnik.ru/lib/2/book03.htm>.
2. <http://ppt4web.ru/tekhnologija/obemnoe-konstruirovanie-iz-bumagi.html>.
3. <http://ppt4web.ru/mkhk/narodnye-promysly-rossii0.html>.
4. <https://www.mastera-rukodeliya.ru/paper-art/3985-ptichki.html>
5. <http://rykodeliedom.blogspot.ru/2013/10/blog-post_2439.html>
6. <http://home-files.net/handmade/decupage/>

**2.8 Список литературы**

1. Войнатовская Е. Авторская текстильная кукла: выкройки, мастер-классы/ Войнатовская Е.- ; Питер,2017
2. Гусакова М.А. Аппликация/ Гусакова М.А .- М; Просвещение,2016
3. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел/ Гомозова Ю.Б.-Ярославль, 2018
4. Кузьмина М. Азбука плетения/ Кузьмина М.-М, Эксмо,2016
5. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров:Пособие для руководителей кружков/ Молотобарова О.С –М; Просвещение 2015
6. Митителло К. Аппликация. Дом из ткани/ Митителло К.-М; Культура и традиции, 2014
7. Румянцева Е. Украшения для девочек своими руками/Румянцева Е.-М; Айрис-пресс,2015

***Приложение 1***

**Диагностика уровня знаний, умений и навыков**

|  |  |
| --- | --- |
| ***показатели*** | ***баллы*** |
| 1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка. |  |
| 1. Владеет приемами работы с различными материалами. |  |
| 1. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы. |  |
| 1. Умеет самостоятельно провести анализ поделки. |  |
| 1. Использует свои конструктивные решения в процессе работы. |  |
| 1. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки. |  |
| 1. Выполняет работу по замыслу. |  |
| 1. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей. |  |
| 1. Показывает уровень воображения и фантазии. |  |
| 1. Использует в работе разные способы ручного труда. |  |

«да» - 1б., «нет» - 0 б.,

максимальное количество баллов – 10б.