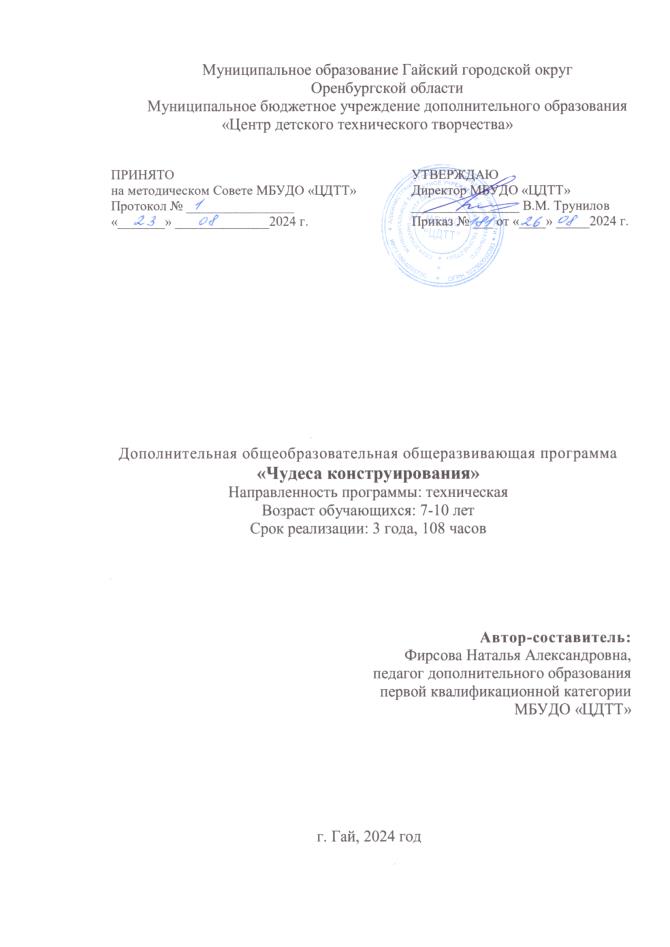
****

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | ***Стр.*** |
| **I.** | **Комплекс основных характеристик программы** | 3 |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 3 |
| 1.1.1 | Направленность (профиль) программы | 5 |
| 1.1.2 | Актуальность программы | 5 |
| 1.1.3 | Отличительные особенности программы | 6 |
| 1.1.4 | Адресат программы | 6 |
| 1.1.5 | Объем и срок освоения программы | 7 |
| 1.1.6 | Формы обучения | 7 |
| 1.1.7 | Особенности организации образовательного процесса | 7 |
| 1.1.8 | Режим занятий, периодичность и продолжительность  занятий | 7 |
| **1.2** | **Цель и задачи программы** | 7 |
| **1.3** | **Содержание программы** | 9 |
| 1.3.1 | Учебный план | 9 |
| 1.3.2 | Содержание учебного плана | 14 |
| **1.4** | **Планируемые результаты** | 18 |
| 1.4.1 | Личностные результаты | 19 |
| 1.4.2 | Метапредметные результаты | 20 |
| 1.4.3 | Предметные результаты | 20 |
| **II.** | **Комплекс организационно-педагогических условий** | 20 |
| **2.1** | **Календарный учебный график** | 25 |
| **2.2** | **Условия реализации программы** | 25 |
| 2.2.1 | Материально-техническое обеспечение | 25 |
| 2.2.2 | Информационное обеспечение | 25 |
| 2.2.3 | Кадровое обеспечение | 26 |
| **2.3** | **Формы аттестации** | 26 |
| 2.3.1 | Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов | 26 |
| 2.3.2 | Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов | 26 |
| **2.4** | **Оценочные материалы** | 27 |
| **2.5** | **Методические материалы** | 28 |
| **2.6** | **Рабочая программа воспитания** | 32 |
| **2.7** | **Календарный план воспитательной работы** | 33 |
| **2.8** | **Список литературы** | 35 |
|  | **Приложение**  Приложение 1  Приложение 2  Приложение 3 | 37 |

**I. Комплекс основных характеристик программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**Международные акты и документы**

− Конвенции о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

**Федеральные акты и документы**

* Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
* Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
* Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
* Федеральным проектом «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

− Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

− Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р  
«Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

− Постановление правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями на 20 мая 2022 года).

− Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

− Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2) (разд.VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
* Письмом Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
* Рабочей концепции одаренности. Министерство образования РФ, Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003 г.;

− Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

− Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».

− Письмо Минобразования РФ от 20.05.2003 № 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей».

− Письмо Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 06-1260 «О Методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по вопросам взаимодействия учреждений общего, дополнительного и профессионального образования по формированию индивидуальной образовательной траектории одаренных детей»).

− Письмо Минобрнауки РФ № 3242 от 18.11.2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

− Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2015 г. «Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

− Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

− Министерство просвещения РФ, Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» (ФГБНУ «ИВФ РАО»). Методические рекомендации по рациональной организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Региональные акты и документы**

− Закон Оренбургской области от 06.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21.08.2013№ 1698) с изменениями от 21.06.2021г.

− Постановление правительства Оренбургской области от 29 декабря 2018 года N 921-пп «Об утверждении государственной программы Оренбургской области "Развитие системы образования Оренбургской области" (с изменениями на 26 апреля 2021 года).

− Постановление правительства Оренбургской области от 4 июля 2019 года N 485-пп «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области».

**Локально-нормативные акты организации**

− Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского технического творчества», утвержденный Приказом Отдела образования Гайского городского округа № 71 от 08.02.2019 г.

**1.1.1 Направленность (профиль) программы**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса конструирования» (далее Программа) реализуется в рамках технической направленности.

**1.1.2 Актуальность программы**

Актуальность Программы и ее содержание обусловлены не только внутренними проблемами системы образования, но и теми коренными изменениями, которые происходят в мире. В результате технологической революции, когда главным в производстве становится информация, творчество и технологии, программа «Чудеса конструирования» направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного, логического мышления и эстетического восприятия, на освоение детьми навыков работы с бумагой, инструментами и приспособлениями ручного труда. Конструирование из бумаги не требует особых приспособлений, оборудованного рабочего места. Работа с бумагой в состоянии воздействовать на эмоциональную сферу человека - это особенно важно для тех, у кого есть различные проблемы общения, кто застенчив или, напротив, излишне агрессивен. Занятия конструированием из бумаги являются отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

**1.1.3 Отличительные особенности программы**

Новизна данной дополнительной образовательной программы в отличие от существующих дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - «Чудеса своими руками» (техническое моделирование из бумаги) Т. Дулидудо, «Бумажный город» Д. Дедюхина, заключается в изложении техники оригами. Особенностью Программы «Чудеса конструирования» также является то, что изучается не только техника «оригами», но и идет знакомство с различными видами аппликаций, бумажной мозаикой, киригами, бумагокручением, объемным моделированием. Программа направленна на развитие творческих способностей –процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка. Рабочая программа «Чудеса конструирования» для учащихся 1-4 классов может быть рекомендована для использования в учебном процессе, так как учит использовать приобретённые знания в практической и повседневной жизни, воспитывает трудолюбие, аккуратность, формирует творческий подход к выбранному виду деятельности.

**1.1.4 Адресат программы**

Программа «Чудеса конструирования» адресована учащимся начальной школы и рассчитана на три года обучения. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога.

Детям в возрасте 7-10 лет характерны: познавательная и двигательная активность, любознательность, эмоциональность. Дети отличаются желанием развиваться с художественной стороны, демонстрировать свои способности, стремлением получать высокую оценку со стороны. В этом возрасте ребёнку интересно всё, что связано с окружающим миром, расширением кругозора.

 Это время расцвета творческих поисков ребенка. В этот период желательны интенсивные и разнообразные занятия творческой деятельностью.

Данная Программа содержит материал для формирования необходимых навыков, знаний, умений и познавательных интересов, которые являются основой для дальнейшего развития ребенка.

**1.1.5 Объем и срок освоения программы**

Каждая группа занимается один раз в неделю.

Программа рассчитана на 3 года обучения и реализуется в объеме 36 часов в год.

**1.1.6 Формы обучения**

Основная форма организации образовательного процесса – групповая, очная. Применяются такие формы занятий как практические занятия,комбинированные занятия,мини-выставки, так же используются групповые онлайн-занятия, социальные сети – В контакте, мессенджеры и электронная почта. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при необходимости.

**1.1.7 Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в одновозрастных группах постоянного состава.

Количество детей:

1-й год обучения – 12 человек, 2-й год обучения – 10 человек, 3-й год обучения – 10 человек.

**1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество занятий в неделю | Продолжительность одного занятия | Недельная  нагрузка | Количество часов за год |
| 1 год | 1 раз | 40 мин. | 1 час | 36 ч. |
| 2 год | 1 раз | 40 мин. | 1 час | 36 ч. |
| 3 год | 1 раз | 40 мин. | 1 час | 36 ч. |

Продолжительность занятия при дистанционной форме обучения составляет 20 минут для учащихся 1-2 классов, 25 минут - для учащихся 3 -классов.

**1.2. Цель и задачи Программы**

***Цель:*** развитие творческих навыков в процессе овладения приемами конструирования из бумаги, бросового материала, природных материалов.

***Задачи программы:***

**Воспитательные:**

- воспитывать достижение результата в поставленной цели;

- воспитывать культуру поведения во время занятия;

- воспитывать чувство толерантности, научить общаться в коллективе.

**Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;

- умение применять полученные знания на практике;

-развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

-развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству.

**Обучающие:**

- научить детей работать по шаблону, чертежу;

-учить производить разметку и измерения;

-обучать техническим приемам и способам создания различных поделок.

**1.3. Содержание программы**

**1.3.1. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-й год обучения** | | | | | | | | | | | | |
| № | *Тема* | *Всего* | | *Теория* | | | *Практика* | | | *Форма занятий* | | *Форма аттестации* |
| **I модуль «Введение» (2 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | Введение. Игрушка из руки | 2 | | 1 | | | 1 | | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| **II модуль «Работа с бумагой» (8 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| II.1 | Производство бумаги. Технические свойства бумаги | 2 | | 1 | | | 1 | | | Беседа.  Презентация. | | Готовая работа |
| II.2 | Расширение и углубление знаний о геометрических фигурах | 4 | | 2 | | | 2 | | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | |
| II.3 | Использование геометрических форм в изделиях народных умельцев. Орнамент | 2 | | 1 | | | 1 | | | Презентация.  Комбинированное занятие. | |
| **III модуль «Объёмное моделирование» (14 ч.)** | | | | | | | | | | | |  |
| IV.1 | Театр из конусов | 7 | | 2 | | | 5 | | | Комбинированное занятие. | | Готовая работа.  Мини-выставка |
| IV.2 | Игрушки из бумажных полосок | 7 | | 2 | | | 5 | | | Комбинированное занятие. | |
| **IV модуль «Работа с салфетками и креповой бумагой» (6ч.)** | | | | | | | | | | | |  |
| VI.1 | Объемные цветы | 3 | | 1 | | | 2 | | | Комбинированное занятие. | | Готовая работа.  Мини-выставка |
|  | Декупаж | 3 | | 1 | | | 2 | | | Комбинированное занятие. Практическое занятие. | | Готовая работа |
| **V модуль «Аппликации» (4ч.)** | | | | | | | | | | | | |
|  | Художественная аппликация | 2 | | 1 | | | 1 | | | Комбинированное занятие. Практическое занятие. | | Готовая работа |
|  | Силуэтное вырезание | 2 | | 1 | | | 1 | | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| **VI модуль «Заключение» (2ч.)** | | | | | | | | | | | | |
|  | Выставка | 2 | | 1 | | | 1 | | | Комбинированное занятие | | Мини выставка |
|  | Итого: | 36 | | 14 | | | 22 | | |  | |  |
| **2-й год обучения** | | | | | | | | | | | | |
| № | *Тема* | *всего* | | | *теория* | | | | *практика* | | *Форма занятия* | *Форма аттестации* |
| **I модуль «Введение» (2 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Правила техники безопасности. Игрушка из бумаг | 1 | | | 0,5 | | | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Презентация.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| **II модуль «Оригами» (20ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| 2.2 | Простые базовые формы оригами | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.2 | Осенние композиции | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.3 | Базовая форма «Двойной квадрат» | 3 | | | 1 | | | | 2 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.4 | Базовая форма «Конверт» | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.5 | Новые базовые формы: Базовая форма «Рыба» | 4 | | | 1 | | | | 3 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.6 | Базовая форма: «Дверь» | 3 | | | 1 | | | | 2 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.7 | Поздравительная открытка к 8 марта | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 2.8 | Изготовление мобиля «Бабочки и цветы» | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| **III модуль «Аппликации» (8 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 3.2 | Выпуклая аппликации | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 3.3 | Изготовление поделок с использованием мятой бумаги. «Волшебные комочки» | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 3.4 | Динамическая открытка с аппликацией | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| **IV модуль «Работа с салфетками» (4ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | Цветы из салфеток | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| 4.2 | Мозаика из салфеток | 2 | | | 1 | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| **V модуль «Заключение» (1ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Выставка готовых работ | 1 | | | - | | | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | Готовая работа |
| **3-й год обучения** | | | | | | | | | | | | |
| *Тема* | | | *Всего* | | | *Теория* | | *Практика* | | *Форма занятия* | | *Форма аттестации* |
| **I модуль «Введение» (2 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| Вводное занятие. Урок мира | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Презентация.  offline | | Опрос |
| Правила техники безопасности | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Презентация.  offline | | Опрос |
| **II модуль «Оригами» (6 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| Урок повторение «Что такое бумага?» Виды бумаги | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Повторение: «Что такое оригами» | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Оригами, осенние листья | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Оригами, композиция из осенних листьев | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Оригами «Журавлик» | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Оригами «Зайчик» | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| **III модуль «Работа с бросовым материалом» (12 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| Что такое «Айрисфолдинг»? | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Ваза в технике Айрис фолдинг | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Маски из бросового материала (картон от коробок) | | | 3 | | | 1 | | 2 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Ангелочки из бумаги | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Подвеска к новому году из мятой бумаги | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Подвеска на кухню рыбки из мятой бумаги | | | 3 | | | 1 | | 2 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| **IV модуль «Работа с различным материалом» (16 ч.)** | | | | | | | | | | | | |
| Что такое ФойлАрт? | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Плетение из бумаги «ваза» | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Плетение из бумаги «Цветы» | | | 3 | | | 1 | | 3 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Единороги из цветной бумаги | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Маки из бумажных салфеток | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Плетение птичек из бумаги | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Весеннее панно «Мирное небо» | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Объемные бабочки из бумаги для декора | | | 2 | | | 1 | | 1 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |
| Божьи коровки из бумаги | | | 1 | | | 0,5 | | 0,5 | | Комбинированное занятие.  Практическое занятие. | | Готовая работа |

**1.4 Планируемые результаты**

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стартовый уровень** | **Базовый уровень** | **Продвинутый уровень** |
| Знает основные понятия по вербальному и невербальному общению | Знает методы конструктивного общения, манипулирования | Сознательно выбирает способы адекватного поведения |

**Метапредметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стартовый уровень** | **Базовый уровень** | **Продвинутый уровень** |
| Выбирать художественные материалы ,средства художественной выразительности для создания творческих работ. | Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения работы. | Отбирать и выстраивать оптимальную технологию последовательности предложенного замысла. |

**Личностные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стартовый уровень** | **Базовый уровень** | **Продвинутый уровень** |
| Способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности. | Добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим | Самостоятельно реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности |

**2.8. Список литературы**

**Список рекомендуемой литературы для педагогов**

1. Барышева Т.А. Креативный ребёнок. Диагностика и развитие творческих способностей / Т.А. Барышева – Москва «Феникс», 2015. – 416с;

2. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, **2019.** - 256 c.

3. Игрушки из бумаги и картона. - М.: Кристалл, Валери СПб**, 2016.** - 224 c.

4. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс**, 2017.** - 128 c.

5.  Стефанов Бумага и картон / Стефанов, Стефан. - М.: Репроцентр М, **2018. - 905 c.**

6.Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей/М.И.Нагибина–Ярославль «Академия развития», 2018 – 189 с.

7.Петрова Л.И. Индивидуальный подход в воспитании младшего школьника/ Л.И. Петрова – Москва «Феникс», 2017- 336 с

8.Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов/Г.И. Перевертень –Москва «Просвещение», 2015 – 132с.

**Список рекомендуемой литературы для обучающихся:**

1.Агапова И. 114 игрушек и поделок из всякой всячины/И. Агапова. - Ижевск «Лада»,2016 – 200с;

2.Бахметьв А., Кизяков Т. Оч. Умелые ручки/А. Бахметьев., Т. Кизяков – Москва «Росмэн»,2017 – 96с;

3.Гусева Н. 365 Фенечек из бисера/Н.Гусева – Москва «АйрисПресс»,2015 – 108с;

**Интернет-источники:**

1. <https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-bumagi> - поделки из бумаги своими руками. Проверено 18.08.2023г.
2. <https://son-net.info/konspekt-tvorcheskoj-masterskoj-po-konstruirovaniyu-iz-bumazhnyx-polos/> - конспекты творческой мастерской. Проверено 18.08.2023г.
3. <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki-iz-bumagi-svoimi-rukami/page-1> - поделки из бумаги своими руками. Проверено 18.08.2023г.
4. <https://schooldistance.ru/origami-iz-bumagi/> - оригами из бумаги для детей. Проверено 18.08.2023г.